



”Den publika utställningen är i fokus - inte försäljningen”

ANDREAS RIBBUNG

Konstnär och projektledare för 10-årsjubilerande konstmässan Supermarket - Independent Art Fair.

Hur skulle du beskriva konstmässan Supermarket?



– Supermarket är en konstnärsdriven konstmässa som sätter ljuset på gallerier och andra initiativ som konstnärer står bakom. Det finns många konstnärsdrivna gallerier och andra sammanhang över hela världen som ofta visar experimentell konst som inte syns på kommersiella gallerier och institutioner. Vi vill visa på spännvidden och mångfalden i dessa sammanhang. Ett sextiotal gallerier från mer än 40 städer och 25 länder kommer att ställa ut under årets mässa.

Du var med redan från början och drog igång Minimarket 2006, som året efter blev Supermarket och nu utvecklats till ”Nordens mest internationella konstmässa”. Vad är syftet?

– Minimarket startade i det lilla som en spontan reaktion mot den då nya, marknadsinriktade och exklusiva mässan Market art fair. I linje med mässor som Market har bildkonsten blivit alltmer exklusiv, men för konstnärer är det livsviktigt att nå ut till en större publik. På Supermarket är den publika utställningen i fokus - inte försäljningen men utställare får förstås sälja verk.

Vad kommer publiken att få se under årets mässa?

– Mycket av konsten som visas i de här sammanhangen är samtidsförankrad. Det innebär att folk plockar upp politisk aktivism ur sina resväskor och hänger upp! Det blir också en del performancekonst och ett experiment med hemliga gäster som kommer att jamma med Jan Cardells spelande skulpturer. Och så kommer det att visas skitbra konst i en bajamaja. Bland annat.

Karin Holmberg

Trots hyllade serier som *Making a murderer*, *House of cards* och *Narcos* är andelen nya Netflixanvändare lägre än förväntat.

BILD NETFLIX

Netflixtas på New York-börsen

Streamingsajten Netflix ligger bakom några av den senaste tidens mest hyllade tv-serier, däribland *Making a murderer*, *Narcos* och *House of cards*. Investeringarna blev därför besvikna över att siffrorna inte var högre när bolagets prognos för nya användare

presentades på måndagen, rapporterar TT. Strömningsjätten räknar med 500 000 nya användare i USA, en bra bit under de 586 000 abonnenter som analytikerna hade räknat med. Internationellt räknar Netflix med två miljoner nya användare under andra kvarta-

let, långt under de 3,5 miljoner som analytiker hade förväntat sig.

Investeringarnas besvikelse resulterade i att bolagets aktie rasade med 11,6 procent i den elektroniska efterhandeln på New York-börsen.



Vem trodde att det skulle bli en så stor sak av detta? Jag anser att en konstnärs jobb är att iscensätta samtiden.

Los Angeles-baserade konstnären Illma Gores till The Guardian apropå de hot om stämningar och dödshot som riktats mot henne med anledning av försäljningen av hennes porträtt på Donald Trump. Verket, ett nakenporträtt i pastell och olja med titeln *Make America great again*, avbildar Donald Trump med putande mun - och en liten penis. Hundratals personer har köat för att se verket i London där målningen nu är till salu i en budgivning som på tisdagen var uppe på över 100 000 pund, knappt 1,2 miljoner svenska kronor.



Eddie Vedder, sångare i Pearl Jam.

Pearl Jam ställer in konsert i protest

I dag, onsdag, var det tänkt att rockbandet Pearl Jam skulle uppträda i Raleigh i North Carolina. Konserten var en del i bandets turné för att fira att det var 25 år sedan Pearl Jam bildades. Men i dagarna meddelade bandet att konserten ställs in. I ett uttalande förklarar Pearl Jam att de inte vill spela i delstaten efter att den så kallade "toalettlagen", som bland annat transpersoner från att själva välja om de vill använda dam- eller herrtoaletter, införts.

– Vi vill att Amerika ska vara en plats där ingen bli avvisad på grund av vem de älskar eller få sparken från sitt jobb på grund av vilka de är, skriver bandet.

Till de cirka 20 000 fans som hade köpt biljetter skriver bandet att de är lika frustrerade som dem över den rådande situationen.

BILD GREG ALLEN/INVISION/AP



Doris Roberts vid sin stjärna på Hollywood Walk of Fame.

Doris Roberts är död

Skådespelaren Doris Robert, bland annat känd för sin roll som Marie Barone i komediserien *Alla älskar Raymond*, har dött. Hon blev 90 år gammal och avled i sin hemstad Los Angeles. Ännu finns inga uppgifter kring dödsorsaken.

För sina skådespelarinsatser har Doris Robert bland annat belönats med fem Emmy-statyetter.

BILD NICK UT/AP

1 0 0 0 0 0 0 0

... kronor skänker författaren **David Lagercrantz** till ett nytt läsprogram riktat till ungdomar. Pengarna tas från intäkterna av den fjärde Millennium-boken och satsningen har delvis en bakgrund i fjolårets debatt kring uppföljaren av Stieg Larssons trilogi, skriver DN. "Modgliden som representerar den andra hälften av Millennium-projektet beslöt att ge alla sina intäkter till Expo och då kände jag att jag också måste göra något, nu när alla beskyllde oss för att bara vilja tjäna pengar", säger David Lagercrantz till tidningen.



BILD FREDRIK SANDBERG/TT

Konstmässa

Vad: Den konstnärsdrivna konstmässan Supermarket - Stockholm Independent Art Fair

När: Torsdag 21 april-söndag 24 april

Var: I Svarta huset vid Telefonplan i Stockholm